

LECH MAJEWSKI

Miejsce: 10th Poster Trnava Triennial 2018.

13 września – 25 listopada 2018

Międzynarodowa Nagroda połączona z wystawą indywidualną.

Nagroda

• Master's Eye Award for an internationally renowned graphic design personality.

Wystawa

• Nagroda wiąże się z indywidualną wystawą w Galerii Jana Koniarka i jest to najważniejsze wydarzenie Triennale Plakatu w Trnawie.

Triennale w Trnawie należy obok Międzynarodowego Biennale Plakatu w Warszawie, Triennale Plakatu w Toyamie, Triennale Plakatu w Lahti, Biennale Plakatu w Meksyku do najważniejszych, prestiżowych imprez graficznych na świecie.



X. TRIENÁLE PLAGÁTU TRNAVA 10TH POSTER TRIENNIAL 2018

444 POSTERS
43 COUNTRIES

THANK YOU ALL & CONGRATULATION TO FINALISTS www.tpt.sk

AWARDS

Prvé kolo hodnotenia prác sa konalo v dňoch 15. – 31. mája 2018. Prostredníctvom online hodnotiacej aplikácie vybrala porota do finále 443 plagátov z 4830 prihlásených prác. The first round of the evaluation was held on May 15 – 31, 2018. 443 posters out of 4,830 registered works were selected as finalists by means of the on-line evaluation application.

CENY / AWARDS

Master's Eye Award

pre medzinárodne uznávanú osobnosť grafického dizajnu for an internationally renowned graphic design personality
Lech Majewski / POL

KATEGÓRIA A CATEGORY

1. cena / 1st prize – Grand Prix

1. Jiangping He / DEU – Henryk Tomaszewski – 2017

2. cena / 2nd prize

3. Martin Geel, Klaus Fromherz / CHE – Stimmorchester: free improvisation choir – 2015

3. cena / 3rd prize

4. Baldinger • Vu-Huu / FRA – Tournures – 2018

KATEGÓRIA B CATEGORY

1. cena / 1st prize

Cena rektora VŠVU / AFAD Rector's Prize

5. Valeria Weisz / RUS – DPP – 2017

2. cena / 2nd prize

6. Katrin Bittnerová / CZE – Monsters – 2015

3. cena / 3rd prize

7. Ekaterina Frolova / RUS – Garbage is taking your place 1,2,3 – 2018

MIMORIADNE CENY / SPECIAL AWARDS

Cena predsedu Trnavského samosprávneho kraja

Chairman's Award, Trnava Self-Governing Region

8. Bankov, Peter / CZE – 2 Moscow International Experimental Film Festival, 2017

Cena primátora Mesta Trnava / Mayor's Award, City of Trnava

9. Grzegorz Mycka / POL – Racism – 2017

Cena Slovenského centra dizajnu / Slovak Design Center Award

10. Liu Liwei / CHN – A new landscape – 2016

ico-D Excellence Award

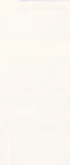
Cena diváka / Audience Award

Neboli udelené do uzávierky katalógu.
Not been awarded until the closure of the catalog.

www.tpt.sk



Lech Majewski
Poster Must Sing,
2011, offset, 68x98 cm



Master's Eye Award

pre medzinárodne uznávanú osobnosť grafického dizajnu for an internationally renowned graphic design personality



LECH MAJEWSKI POL

Professor Lech Majewski výtvaroval varšavskú Akadémiu výtvarných umení, ktorú ukončil magisterským štúdiom v ateliéri profesora Henryka Tomaszewskiego.

Vedie vlastné grafické štúdio, vyučuje na Katedre grafiky na Akadémii výtvarných umení vo Varšave a prednáša na viacerých medzinárodných umeleckých školách. Je tiež prezidentom Medzinárodného biennale plagátu vo Varšave.

Špecializuje sa na edičný a reklamný grafický dizajn, dizajn kníh, no najbližší vzťah má k tvorbe plagátov.

Mnohé z jeho kníh a plagátov vyhrali súťaže o najkrajší dizajn a boli vysyvané po celom svete. Je laureátom početných medzinárodných ocenení.

Jeho plagát, navrhnutý pre 16. Medzinárodné stretnutie jazzových vokalistov, sa umiestnil v rebríčku 100 najvýznamnejších plagátov z Európy a z USA 1945–1990.

Terdí, že hoci plagát nedokáže zmeniť svet, je dôležité si zapamätať, že dokáže znamenať znamenanie miesto, čas a udalosť.

Lech Majewski je držiteľom čestného titulu Doctor Honoris Causa Univerzity J. E. Purkyně v Ústi nad Labem v Českej republike, ako aj ceny Ladislava Sutnara Západočeskej univerzity.

Venuje sa aj skladaniu hudby a hre na gitaru.

Professor Lech Majewski graduated at Warsaw Academy of Fine Arts in Professor Henryk Tomaszewski's atelier.

He runs his own graphic studio, teaches at The Department of Graphics, Academy of Fine Arts in Warsaw and gives lectures at many other international art schools. Lech is also the President of international Poster in Warsaw.

Specializes in editorial and advertising graphic design, book design, but most of all he is connected to the form of poster.

His books and posters won contests for the most beautiful design and are being exhibited all over the world. He is laureate of many international awards.

His poster, designed for 16th International Meeting of Jazz Vocalists, was selected as one of 100 most important posters from Europe and USA 1945–1990.

He says that even if the poster doesn't change the World, it's important to remember one thing - the poster is excellent record of place, time and event.

Lech Majewski holds the title of Doctor Honoris Causa of the University of J.E. Purkyně in Ústi nad Labem in the Czech Republic and the Ladislav Sutnar Prize from the University of West Bohemia.

He also composes music and plays the guitar.



Lech Majewski
Queens of Britain,
Popular Theatre in Radom,
2011, offset, 98 x 68 cm.

Lech Majewski
My Precious,
2013, offset, 68x98 cm.



Lech Majewski
44th Festival de Popoli,
2003, offset, 98 x 68 cm.

Lech Majewski
A Sentimental Journey. The Doris Day Story,
Popular Theatre in Radom,
2015, offset, 98 x 68 cm.





Master's Eye Award

Lech Majewski / POL















Wystawienie 60 plakatów:

1. 9th Festival Gombrowicz. Teatr Radom. 2010
2. 10th Festival Gombrowicz. Teatr Radom. 2012
3. Bardzo zwyczajna historia. Teatr Zabrze. 2013
4. Alice in Wonderfull Word. Teatr Radom. 2011
5. Beckett. Teatr Radom. 2012
6. Bedę twoim ukochanym. Teatr Radom. 1999
7. 48th Wratislavia Cantans (International Festival Wratislavia Cantans). 2013
8. 49th Wratislavia Cantans (International Festival Wratislavia Cantans). 2014
9. Bóg mordu. Teatr Radom. 2015
10. Golden Lion. Festiwal Teatralny. Ukraina. 2000
11. Lokomotywa. Teatr Powszechny Warszawa. 2013.
12. La locomotora. 2008
13. Mother Courage. Teatr Radom. 2007
14. Afisler (Tomaszewski, Majewski) Turcja. 2014
15. Książki z Polski. 2001
16. Dresser (Garderbobiany). Teatr Radom. 2003
17. Gombrowicz Ferdurke. Teatr Radom. 2009
18. EDYP. Teatr Radom. 2009
19. Citizen to ennoble-Molier. Teatr Radom. 2004
20. Kartoteka. Teatr Radom. 2005
21. Bardzo zwyczajna histori. 2012
22. Plakat musi śpiewać. MN Poznań. 2011
23. Revisor Gogol. Teatr Radom. 2014
24. Najdroższy (My precious). Teatr Radom. 2013
25. Mały kajążę. 2003
26. Mayday 2. Teatr Radom. 2016
27. Taniec Albatrosa. Teatr Współczesny Warszawa. 2014
28. Lech Majewski w Krakowie. Pałac Sztuki. 2015
29. Espace Gombrowicz – Vence. 2017
30. Komediove lato. 2014
31. Kmunikaty kultury. 2012
32. Rewizor. 2016
33. 25. Międzynarodowe Spotkania Wokalistów Jazzowych. Zamość 1998
34. Cafe-sax. 2012
35. Królowe Brytanii. 2013
36. Brat Naszego Boga. 2006
37. 12th International Gombrowicz Festival. 2016
38. 9 Festiwal Himilsbacha. 2017

39. Lech Majewski BWA Olsztyn.
40. Plakat musi śpiewać
41. Czlowiek-z-La-Manchy. 2018
42. Kamień na kamieniu. 2009
43. Iwona, księżniczka Burgunda. 2012
44. Hiob. 2009
45. Skrzypek na dachu. 2011

Plakaty zaprezentowane pierwszy raz:

46. Marzyć, znaczy tworzyć. 2017
47. Łowca. 2017
48. Bobok. 2016
49. El Fantasma de Heredia. 2015
50. Doris Day. 2015
51. Cat Sticks. 2018
52. Cabaret. 2015
53. 31th TARNOWSKI FILM FESTIVAL. 2017
54. BHP-plakat-ORLEN
56. Niebezpieczne związki. 2016
57. Lepiej już było. 2017
58. Ślub. Teatr Radom. 2016
59. Welfarewell. Lepiej już było. 2017
60. Zdobywcy. 2013.

Wiele stron Triennale znajduje się w archiwum.
Pozostały aktywne następujące strony:

<http://tpt.sk/en/tpt-2018/tpt2018-vitazi/>

https://docs.google.com/viewerng/viewer?url=http://tpt.sk/wp-content/uploads/TPT2018_WINNERS.pdf

<https://tpt.sk/sk/>

